

# LA GÂTINE - LE PAYS THOUARSAIS

## ► Saint-Pardoux. « Avec le bois, j'aime ne jamais faire la même chose »

Il y a sept ans, Greg Pellé achète et rénove la vieille grange de la ferme de ses grands-parents, dans le petit village de La Lucière, à Saint-Pardoux. Un lieu qu'il affectionne particulièrement pour y avoir passé toute son enfance. Un retour aux sources avec sa femme et ses trois enfants et l'envie, en mai dernier, de s'installer artisan-menuisier.

### Une vie bien rythmée

Greg a suivi une formation de menuiserie et d'ébénisterie entre les écoles de Parthenay et Bressuire, se perfectionne pendant quatre ans dans les travaux de charpente. Un CAP et BEP en poche, Greg est employé dans une entreprise de Pougne-Hérison, pendant onze ans. En milieu d'année, à 32 ans, Greg décide de travailler seul dans sa propre

menuiserie, il déplace un bâtiment, trop près de son habitation et en fait son atelier : « *J'aime travailler le bois, ne jamais faire la même chose, aujourd'hui je vais faire une cuisine, demain une charpente, des ouvertures, de l'isolation, la pose de cloisons sèches...* » « *De plus, avec des copains artisans, nous avons créé un réseau qui nous permet d'apporter plus qu'un service. Si bien que sur un chantier de menuiserie, je peux proposer un service supplémentaire, avec carreleur, plombier, électricien, ou encore maçon.* »

Une vie bien rythmée entre travail et famille et s'il reste un peu de temps à Greg, son petit plaisir pour la moto. Greg souhaite peu de choses pour 2017, juste « *que cela continue comme cela a commencé* ».

Contact : 06 18 30 37 74 ;  
pellegr@orange.fr



Greg Pellé au milieu de son atelier de menuiserie à La Lucière.



## L'école de S

La classe de CM1-CM2 de l'école Maurice-Martinon est sélectionnée pour participer à un vaste projet la Sacem, destiné à sensibiliser jeunes aux métiers artistiques.

La Fabrique à chansons est un projet de grande ampleur organisé pour la deuxième année par la Sacem (Société des auteurs, compositeurs et éditeurs de musique) pour sensibiliser les jeunes aux métiers artistiques et découvrir les coulisses