

## saint-pardoux-soutiers

# Les photos de Willy Ronis s'exposent

Après les *Majorettes* de Gilles Perrin en juin et juillet, un deuxième rendez-vous photographique s'est ouvert à Saint-Pardoux-Soutiers vendredi 6 septembre, lors du vernissage de l'exposition consacrée à Willy Ronis au cœur du parc Lucienne-et-Gaston-Dupont.

« L'occasion d'une rencontre, fortuite ou non, avec un grand

de la photographie », explique le maire Johann Baranger, confiant, outre son amour pour la photographie qu'il a pratiquée aux beaux-arts dans son âge tendre, le souhait du conseil municipal de permettre aux habitants d'avoir accès à différentes formes d'arts à la culture avec un grand C.

À l'initiative de ce rendez-vous, Michel Paradinas, photo-

graphe, éditeur et habitant de la commune depuis quelques années qui compte bien en faire un rendez-vous récurrent. Celui qui quitte rarement son appareil photographique a présenté un ensemble de douze grands formats, mis à disposition par la Médiathèque du patrimoine et de la photographie et Diaphane, pôle photographique en Hauts-de-France.



Gilles Perrin, le maire Johann Baranger et Michel Paradinas à l'occasion de l'ouverture de l'exposition. (Photo NR)

### « Figure majeure de la photo humaniste »

Une infime partie de l'œuvre de Willy Ronis, reporter-illustrateur et photographe contemporain de Robert Doisneau et Henri Cartier-Bresson, prend place pour quelques semaines à Saint-Pardoux-Soutiers, témoignage du travail d'un homme reconnu aujourd'hui comme une « figure majeure de la photographie humaniste ».

Exposition à voir jusqu'au 3 novembre, au parc Lucienne-et-Gaston-Dupont. Gratuit.