

SAINT-PARDOUX-SOUTIERS

« Chaque expérience fait évoluer »

La Sambacademy, proposée par la Cie Taptapo, en a enthousiasmé plus d'un le week-end dernier, au son des percussions brésiliennes et autres.

Le week-end Sambacademy est terminé. Chacun a apprécié les prestations et le son des percussions brésiliennes Samba Enredo et autres batucadas. L'association Taptapo Sambalek poursuit ses projets. Maryse et Thierry Daoux, à la direction artistique, évoquent une dizaine de spectacles qui tournent avec des intermittents, pour le jeune public, des déambulations de rue, échasses, des concerts, bals et programme intergénérationnel, en plus des ateliers pédagogiques, plastiques, musique et batucada.

Le calendrier des ateliers rempli jusqu'en juin

Si les bureaux administratifs sont à Saint-Aubin depuis la création de l'association en 2005, c'est dans leur maison de Saint-Pardoux que le matériel est engrangé, là où ils préparent leurs créations.

« Au départ, ce n'était que de la batucada » puis, petit à petit, les projets se sont dirigés vers les enfants, certains pour les tout-petits, puis les plus grands. « Chaque expérience nous fait évoluer sur autre chose avec, comme inspiration, le vivant. » Chacun a sa place dans la conception et le déroulement des spectacles.

« Nous sommes très complémentaires dans notre travail. »

Plusieurs spectacles sont proposés et si Bamazone, le premier food truck culturel en Nouvelle-Aquitaine, poursuit sa route, un nouveau projet est prévu pour octobre, « Les Chaises musicales ». « Des contes de



Des nouvelles de la compagnie Taptapo Sambalek.

contemplation pour enfants. Chaque chaise à son histoire, sa personnalité, sa musique, sa couleur avec des ateliers pédagogiques où chacun pourra construire sa chaise » précise Maryse.

Le calendrier des ateliers pédagogiques est rempli jusqu'en juin 2023.

Un projet de rue est en cours avec « Bulles à facettes », musique disco brésilienne et machine à bulles, prévues en septembre 2023.

Atelier batucada le mercredi soir, à

partir de 14 ans. Nouveau : des ateliers d'arts plastiques le mercredi après-midi pour adultes et enfants. Au domicile de Saint-Pardoux.

Site : www.taptapo.fr (l'association Taptapo Sambalek a été sélectionnée par des étudiants designer rochelais, en licence pro, lors de leur projet de fin d'année, pour la refonte du site).
Facebook : Cie Taptapo Sambalek
Tél. 06 32 52 06 81.

« Si je suis fatiguée, c'est de plaisir »



Maryse Daoux, alias Marz.

Maryse Daoux, alias Marz, a rejoint Thierry Daoux à la direction artistique de la Cie Taptapo Sambalek. Intermittente du spectacle depuis deux ans, elle apporte sa signature, son univers et sa vision des arts plastiques dans l'association.

Les ateliers Marzique sont des ateliers pédagogiques qu'elle dirige, comme en avril dernier, à l'école de

Chef-Boutonne. « Petites créations ailées pour batucachef en cours... » ou encore une série de « sirènes » qu'elle a exposée à Parthenay, il y a quelque temps, un clin d'œil à son ancien métier de maître nageur qu'elle a abandonné pour un métier artistique.

Depuis qu'elle a rejoint l'association, son rythme de travail a changé, elle est sur tous les fronts et ne s'arrête jamais. « Si je suis fatiguée, c'est de plaisir. »