

SAINT-PARDOUX-SOUTIERS

Le Marais poitevin, source d'inspiration

Invité par Julie Garot, médiatrice culturelle de la commune, l'artiste peintre Stephen Clary expose ses œuvres du 10 janvier au 27 février à la microfolie.

« Le coup de foudre »

Il présente une série de toiles travaillées à l'acrylique et à l'huile inspirées par les paysages du Marais. Né à Tottenham, un quartier populaire de Londres, diplômé de l'École des arts de Hornsey et de l'École des beaux-Arts de Norwich, il s'est installé dans le Marais poitevin en 2022. « Ça a été le coup de cœur immédiat pour cette région de France, le Marais est un vrai petit

paradis, confie l'artiste. Je suis inspiré par la présence constante de l'eau, des arbres, et par le jeu incessant des reflets ».

L'artiste aborde son travail par le dessin et laisse son imagination faire le reste. « Chaque fois que je commence une toile, c'est comme un dialogue qui se crée entre moi et mon sujet, mes tableaux représentent l'essence du Marais et j'espère embarquer les visiteurs dans ce marais secret et mystérieux ».

Pour prolonger ce dialogue, Julie Garot propose un atelier dessin à la microfolie pour adulte dirigé par Stephen Clary, samedi 14 février de 15 h à 17 h.



Stephen Clary expose ses toiles à la microfolie.

PHOTO : CO