

saint-pardoux-soutiers

Léonie Sagot quitte la Micro-Folie

Léonie Sagot a quitté ses fonctions de médiatrice culturelle à la Micro-Folie de Saint-Pardoux-Soutiers, début octobre. Elle a commencé en novembre 2023 pour lancer ce projet qui est un dispositif culturel de proximité porté par le ministère de la Culture et coordonné par La Villette en lien avec 12 établissements nationaux fondateurs. Une Micro-Folie permet de rendre la culture accessible à tous en réunissant plusieurs milliers de chefs-d'œuvre de nombreuses institutions et musées régionaux, nationaux et internationaux.

Le bilan de l'année 2025, à la Micro-Folie de Saint-Pardoux-Soutiers, n'affiche pas loin de 1.800 visiteurs composés pour le quart de visiteurs libres, le reste étant des groupes de scolaires ou d'adultes. Ces différents publics ont pu, avec cet espace modulable, se voir offrir un accès ludique aux œuvres des plus grands musées nationaux. Sur deux années, Léonie Sagot a proposé, en plus des concerts, des résidences comme *Effet Doppler*, projeté *Cendrillon* de l'Opéra national de Paris sur le grand écran ou encore cette soirée Mapping en septembre qui a réuni plus



Léonie Sagot montrant l'œuvre qu'elle a aimé présenter « Le jardin d'Eden ». (Photo NR)

d'une centaine de personnes. « Ces deux années ont été pour moi riches en rencontres. L'espace de liberté que l'on m'a laissé m'a permis de faire des choix qui ont donné la possibilité à des compagnies de rentrer dans le catalogue des programmations nationales des Micro-Folies », souligne Léonie Sagot. Elle va maintenant partir vers de nouveaux horizons, à Saint-Maixent-l'École, comme chargée et suivi de projets culturels et laisse sa place à Julie Garot, qu'elle a accompagnée depuis le 3 septembre.