

festival

Féerie, cirque, burlesque et l'envie d'en profiter

La 22^e édition du festival Ah? se tiendra du 24 mai au 5 juin à Parthenay et six communes de Gâtine. En temps forts: Carabosse, Ah? dans la rue et Titanic.

Un an après avoir entraîné la foule dans le sillon de la marionnette géante Plume, le festival Ah? revient du 24 mai au 5 juin 2024, avec une édition dont le maître-mot est « profiter », « en prenant surtout le temps de ne pas être dans la consommation à tout prix de spectacles », plaide Yvan Griffault, directeur artistique de l'association.

« Déclarer notre flamme » et permettre aux bénévoles de profiter

« Nous voulons déclarer notre flamme au public, aux artistes mais aussi à nos quatre-vingts bénévoles mobilisés sur le festival. Nous sommes un lieu de culture populaire, et Ah? est basé sur les bonnes volontés: nous voulions leur rendre hommage et leur permettre de profiter, notamment de l'inauguration. » Cette dernière aura lieu samedi 25 mai, deuxième soirée de l'un



Le duo d'acrobates d'Underclouds C^{ie} se produira samedi 1^{er} juin, lors de la grande journée Ah? dans la rue. (Photo Édouard Barra)

des moments marquants du festival, à la base de loisirs, avec les installations de feux D'arbre en arbre de la C^{ie} Carabosse. Avec la promesse « d'une belle féerie au bord du Thouet », avance Yvan Griffault.

Moins de Caravan'Ah en 2024 mais tout de même quatre spectacles dans six communes de Gâtine (Beaulieu-sous-Parthe-

nay, Les Châteliers, Châtillon-sur-Thouet, Saint-Aubin-le-Cloud, Saint-Marc-la-Lande et Saint-Pardoux-Soutiers). Et plus globalement, côté artistique, dix-huit compagnies et artistes en scène avec « beaucoup de cirques et évidemment du théâtre de rue avec l'une des marques de fabrique du festival: le dernier samedi avec une grande fête des

arts de la rue » à Parthenay le 1^{er} juin. Des solutions de repli ont été cadrées, notamment au marché aux bestiaux, pour éviter de subir les foudres des cieus comme l'an passé, assure Yvan Griffault.

Comédie musicale déjantée sur le « Titanic »

Parmi les temps forts de cette grande journée du samedi 1^{er} juin: *Inertie* (Underclouds C^{ie}), tout en légèreté dans un cercle d'acier; le duo acrobatique de clowns du Cirque Compost avec *On avait dit qu'on se touchait pas* (aussi à l'affiche la veille); la déambulation de Babette Largo « qui a longtemps été sur Parthenay et qui est très attendue », souligne le directeur, artistique avec un show « façon caméra cachée avec la présentation d'une météo marine »; et enfin, au palais des congrès, la comédie musicale déjantée *Titanic ou la folle traversée des Moutons noirs*. « C'est hyper-drôle, décalé et tout public: cette proposition à ce tarif (16€ maximum), c'est à ne pas rater », lance Clémence Beck, coprésidente de Ah? avec Farida Mekkaoui. Avant de filer vers sa clôture à Saint-Marc-la-Lande les 4 et 5 juin, le festival Ah? surfera lui aussi sur la vague olympique à l'occasion du passage de la flamme à Parthenay le dimanche 2 juin avec « un bal de sport » selon les mots d'Yvan Griffault, un coaching fitness Baraqué funk et rock.

Maxime Chataigner

en savoir plus

Une ode au monde rural et paysan en clôture

La 22^e édition du festival Ah? sera bouclée mardi 4 et mercredi 5 juin avec le « road trip rural » La Trouée, porté par la C^{ie} le Compost. Un spectacle joué à la ferme de Saint-Marc Sud, à Saint-Marc-la-Lande, avec « des paroles de femmes dans le monde paysan », assure Yvan Griffault, directeur artistique de l'association. En amont de la représentation du mardi, le Carug (Comité

d'aménagement rural et urbain de la Gâtine), à l'occasion de ses 50 ans, orchestre à 18 h un débat-échange baptisé « la culture et le territoire, la quoi? » « Nous voulons que chaque élu, association et habitant soit partie prenante du projet culturel de territoire de la Gâtine poitevine », pose le Carug. Une causerie animée par l'artiste Fred Billy en présence de Dominique Royoux, géographe et directeur du

laboratoire Ruralités à l'université de Poitiers, avant une présentation du dispositif Ressources et une dégustation de produits locaux. Inscriptions pour la causerie, la dégustation de produits locaux et le spectacle du mardi 4 juin (10€) par mail à carug@pays-gatine.fr ou sur HelloAsso. Spectacle seul (20 h 30), le mardi ou le mercredi, 3€, en réservant via l'association Ah? (05.49.71.22.37).

Programme complet sur ahsaisonfestival.com. Renseignements et réservations: resahsaison.festival@gmail.com; 05.49.71.22.37; HelloAsso (rechercher « association Ah? »).